



TÉCNICO EN ESTILISMO PROFESIONAL

PLAN DE ESTUDIOS | TÉCNICO

PERFIL DEL PROFESIONAL

Seriedad, Calidad y Prestigio

Área: Estética
Sede Pérez Zeledón
Duración: 12 meses

Al finalizar el plan de estudio el graduado como Técnico en Estilismo se encontrará preparado para llevar a cabo labores propias de su especialidad como lo son:

- Desarrollar su propio negocio de estilismo o bien, asistir como tal en cualquier salón de estética profesional.
- Realizar con profesionalismo cualquier procedimiento propio de su especialidad, a todo tipo de persona, aplicando las normas de orden, higiene y cuidado de las herramientas de trabajo.
- Utilizar su creatividad y habilidades técnicas para ofrecer un servicio profesional y fresco al cliente.
- Desarrollar un estilo propio en la aplicación de las diferentes técnicas de cuidado, diseño y mantenimiento del cabello y en general de la alta peluquería.



INTRODUCCIÓN AL ESTILISMO

Historia de la peluquería.

Ética profesional.

Personalidad y presentación de estilista.

Estructura del cabello
(color, porosidad, textura, elasticidad, fuerza y espesor)

Anatomía o composición del cabello
(raíz, tallo, médula, corteza, cutícula).

Propiedades físicas del cabello.

Coloración natural del cabello.

Tipos de cabello (graso, seco, normal, mixto).

Formas del cabello (lacio, ondulado, rizado, pasudo).

Fisiología y morfología del cabello.

Enfermedades del cabello.

Tratamiento y cuidados capilares.

Lavado del cabello (champú).

Masaje capilar.

Blower y planchado profesional.

CORTES DE HOMBRE, MUJER Y NIÑO

Tipos de rostros.

Teoría del corte.

Técnicas de corte.

Herramientas del corte.

La división del cabello y el establecimiento de las guías.

Productos comerciales y profesionales.

INTRODUCCIÓN A CORTES BÁSICOS DE HOMBRE Y NIÑO

Técnica de texturizar.

Disminución, dimensión, texturizado con rapadora.

Esculpido con rapadora.

Proyección de corte.

Efectos de corte.

Técnicas de movimiento.

Técnica de esculpir (navaja).

Gráficos de técnicas de cortes actuales.

ALISADO DEL CABELLO

Estructura capilar.

Recomendaciones especiales.

Materiales y químicos necesarios.

Pasos del alisado básico.

Liso extremo.

Queratina.

Botox.

PERMANENTES

Recomendaciones especiales.

Permanentes según características del cabello
(normal, débil y enfermizo, titurado, descolorado).

Equipo necesario y adecuado para permanente.

Tipos de enrulado.

El tiempo. Neutralización.

Pasos del permanente.

TEORÍA DE COLORIMETRÍA CAPILAR

Estructura capilar.

Composición química del cabello.

Coloración natural del cabello.

Concepto de tinte.

Composición química del tinte, peróxido y decolorante.

Teoría y estrella del color.

Herramientas del tinte.

Tipos de tintes (tinturas).

---Vegetales.

---Metálicos (temporales, semitemporales, permanentes, tintes oxidantes).

---Orgánicos.

Pruebas de sensibilidad.

NUEVAS TENDENCIAS EN COLOR (PUNTAS CALIFORNIANAS, ETC.)

Diagnósticos.

Pasos de la aplicación y sus variantes.

Tinturación cabello virgen.

Bases y matices.

Pigmentación.

Tono sobre tono.

Cubrimiento de canas.

Retoque de raíz.

Fondos y tipos de decoloración.

Repigmentación.

Extracción de color.

INTRODUCCIÓN A CORTES BÁSICOS DE MUJER Y NIÑA

Cortes básicos: Ponk, disminuido, recto, hongo, semihongo, en cuchilla.

En capas (corto-largo).

Redondo o paje.

Últimas tendencias en cortes (cóncavo).